

STEPHAN DOITSCHINOFF

www.doitschinoff.com

stephan.doitschinoff@gmail.com

[instagram.com/stephan_doitschinoff](https://www.instagram.com/stephan_doitschinoff)

+ 55 11 986361612

STEPHAN DOITSCHINOFF

1977 - Vive e trabalha em São Paulo

Prêmios

“Artista Revelação” – APCA (Associação Paulista de Críticos de Arte)

“Prêmio Interações Estéticas – FUNARTE / MINC

“Prêmio Jabuti” / Livro “Palavra Cigana” – Ed Cosac Naify

EXPOSIÇÕES SELECIONADAS

Individuais

2015

“3 Planet Lifestyle”, Jonathan Levine Gallery, New York, EUA

2014

‘Tres Mundos’ Gallerie LJ, Paris – França

‘Jurema Preta’ Diesel Art Gallery, Tokio – Japan

2013

‘FVTVRV’ Galeria Choque Cultural São Paulo – Brasil

2012

“Heri, Hodie, Cras”, Gestalten Space, Berlin, Alemanha

2011

“Novo Asceticismo”, Jonathan Levine Gallery, New York, EUA

2010

“Cras”, Galeria Choque Cultural, São Paulo, Brasil

2008

“Novo Mundo”, Jonathan Levine Gallery, New York, EUA

“Fim do Mundo”, Anno Domini Gallery, San Jose, EUA

2007

“Temporal”, Galeria Choque Cultural, São Paulo, Brasil

2006

“Aracy Mãe das Águas”, This Way Up Gallery, Londres, Inglaterra

“Death is a Holiday”, Galeria Subaquática, Madrid, Espanha

2002

Programa de Exposições do Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

“Calma”, Windsor Arts Centre, Windsor, Inglaterra

Coletivas

2017

“As Above, So Below: Portals, Visions, Spirits & Mystics”

Irish Museum of Modern Arts, Dublin, Irlanda

“Wilder Beings Command”

Irish Museum of Modern Arts, Dublin, Irlanda

“Educação Como Matéria Prima” Museu de Arte Moderna - MAM, São Paulo, Brasil

2015

“XXII Bienal Internacional de Curitiba”, Curitiba, Brasil

2010

“Viva La Revolucion”, MCASD – Museum of Contemporary Arts San Diego, EUA

2009

“De dentro para fora / De fora para dentro”, MASP, São Paulo, Brasil

“Os Mágicos Olhos das Américas”, Museu Afro Brasil, São Paulo, Brasil

“Chimera” at Scope / Miami Art Basel, Curated by David Hunt, Miami, EUA

“Born in the Streets”, Fondation Cartier, Paris, França

“Sao Paulo”, Scion Space, Los Angeles, EUA

2007

“Everything But the Kitchen Sync”, La Luz de Jesus Gallery, Los Angeles, EUA

2006

“BMG Artists’ Annual”, BLK MRKT Gallery, Los Angeles, EUA

“All Stars Hustlaz”, White Walls Gallery, San Francisco, EUA

“Bitch Fight”, Stolen Space Gallery, London, Inglaterra

2005

“The Postal Project”, FosterArt Gallery, London, Inglaterra

“Keep a Breast” Stay Gold Gallery, New York, EUA

“Static Free”, Space Gallery, Pittsburgh, EUA

2004

“Coletivo Rua”, Museu de Arte Contemporânea, Americana, Brasil

“The Hollywood Remix”, Wooster Arts Space, NY, EUA

2003

“Indivisible Cities”, Kunstamt Kreuzberg Museum, Berlin, Alemanha

“Midia Tática”, Casa Das Rosas, São Paulo, Brasil

2002

“Programa de Exposições do Centro Cultural São Paulo”, São Paulo, Brasil

PROJETOS DE ARTE PÚBLICA

2010 – 2012

“A Mão” – Escultura em Cerâmica

Prêmio Interações Estéticas – FUNARTE / MINC

Parque do Ibirapuera / Museu Afro Brasil, São Paulo, Brasil

2011

‘Brilho do Sol’ – Instalações nas ruas do bairro da Mouraria, Lisboa, Portugal

2008

Pintura Mural | Capela de Santa Luzia - Lençóis, BA, Brasil

2006 - 2008

Temporal – Murais e instalações nos bairros/comunidades de Lençóis: Tomba Surrão, Sem Teto e Alto da Estrela e no Cemiterio Municipal de Lençóis, Lençóis, Bahia, Brasil.

HAPPENINGS / PERFORMANCE

2017

‘Marcha ao Cvltto do Fvtvrv’ – Irish Museum of Modern Art, Dublin, Irlanda

2016

‘Marcha ao Cvltto do Fvtvrv’ – Valongo Festival, Santos, Brasil

‘Marcha ao Cvltto do Fvtvrv’ – Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil

2015

‘Marcha dos Três Planetas II’ Praça das Artes / Teatro Municipal, São Paulo, Brasil

2015

‘Marcha dos Três Planetas’ – Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brasil

2013

‘Cras do Micélio’ – ruas da Vila Madalena / Galeria Choque Cultural, São Paulo, Brasil

2012

“Mesa e Hexágono” com Alex Atala, Museu de Arte Moderna - MAM, São Paulo, Brasil

2012

“A Lei do Ventre Livre”, Art Rio / Kreemart, Rio de Janeiro, Brasil

2011

‘Brilho do Sol’ – ruas da Mouraria, Faculdade de Belas Artes, Lisboa, Portugal

2010

‘Tudo é Vaidade’ – ruas da Vila Madalena, Galeria Choque Cultural, São Paulo, Brasil

PUBLICAÇÕES

2017

“As Above, So Below: Portals, Visions, Spirits & Mystics - Irish Museum of Modern Arts, Irlanda. Catálogo.

2016

“Moderno MAM Extra” Museu”de Arte Moderna - MAM, Sao Paulo, Brasil . Revista

2015

“Igual Diferente” Museu”de Arte Moderna - MAM, Sao Paulo, Brasil. Livro

“Luz do Mundo” - XXII Bienal Internacional de Curitiba - Brasil. Catálogo

2012

“Cras”, Gestalten, 200 páginas / monografia, (Gestalten), Alemanha. Livro

2011

“Viva la Revolucion”, A Dialog With the Urban Landscape (Gingko Press), EUA. Catálogo

“Walls and Frames” Fine Art from the Streets (Gestalten), Alemanha. Livro

2010

“Beyond the Streets – The 100 Leading Figures in Urban Art” (Gestalten), Alemanha. Livro

“Urban Interventions – Personal Projects in Public Spaces” (Gestalten), Alemanha. Livro

“Closer to God – Religious Architecture and Sacred Spaces” (Gestalten), Alemanha. Livro

“De Dentro Para Fora De Fora Para Dentro” Museu de Arte de São Paulo - MASP, Brasil. Catálogo.

2009

“Né Dans La Rue” (Fondacion Cartier Pour L’Art Contemporain) França. Catálogo

2008

“Calma – The art of Stephan Doitschinoff”, 160 páginas / monografia, (Gestalten), Alemanha. Livro

“The Upsetter” (Gestalten), Alemanha. Livro

2007

“Black Magic, White Noise” (Gestalten), Alemanha. Livro

“Supersonic, Visuals for Music” (Gestalten), Alemanha. Livro

2006

“BLK MRKT ONE” (Gestalten), Alemanha. Livro

“Disorder in Progress” (Gestalten), Alemanha. Livro

2005

“A Matter of Illustration” (Victionary Hong Kong) “Illusive” ” (Gestalten), Alemanha. Livro

“Brazil Graffiti” (Thames And Hudson), Inglaterra. Livro

2004

“Sonic, Visuals for Music” (Gestalten), Alemanha. Livro

“Graffiti World” (Thames And Hudson) Inglaterra. Livro