

STEPHAN DOITSCHINOFF

10 / 03 / 1977, vive e trabalha em São Paulo

PRÊMIOS

“Artista Revelação” – APCA (Associação Paulista de Críticos de Arte)

“Prêmio Interações Estéticas” – FUNARTE / MINC

“Prêmio Jabuti” / Livro - Palavra Cigana – Ed Cozak Naify

EXPOSIÇÕES SELECIONADAS

Individuais

2015

“3 Planets Lifestyle”, Jonathan Levine Gallery, New York, EUA

2014

‘Tres Mundos’ Gallerie LJ, Paris – França

‘Jurema Preta’ Diesel Art Gallery, Tokio – Japan

2013

‘FVTVRV’ Galeria Choque Cultural São Paulo – Brasil

2012

“Heri, Hodie, Cras”, Gestalten Space, Berlin, Alemanha

2011

“Novo Asceticismo”, Jonathan Levine Gallery, New York, EUA

2010

“Cras”, Galeria Choque Cultural, São Paulo, Brasil

2008

“Novo Mundo”, Jonathan Levine Gallery, New York, EUA

“Fim do Mundo”, Anno Domini Gallery, San Jose, EUA

2007

“Temporal”, Galeria Choque Cultural, São Paulo, Brasil

2006

”Aracy Mãe das Águas”, This Way Up Gallery, Londres, Inglaterra

“Death is a Holiday”, Galeria Subaquatica, Madrid, Espanha

2002

Programa de Exposições do Centro Cultural São Paulo, São Paulo, Brasil

Coletivas

2016

“Educação Como Matéria Prima”, Museu de Arte Moderna de São Paulo, Brasil

2015

“CCBB Musica.Performance”, Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brasil

2015”

“Bienal Internacional de Curitiba”, Curitiba, Brasil

2010

“Viva La Revolucion”, MCASD – Museum of Contemporary Arts San Diego, EUA

2009

“De dentro para fora / De fora para dentro”, MASP, São Paulo, Brasil

“Os Mágicos Olhos das Américas”, Museu Afro Brasil, São Paulo, Brasil

“Chimera” at Scope / Miami Art Basel, Curated by David Hunt, Miami, EUA

“Ne Dans Le Rue”, Fondation Cartier, Paris, França

“Sao Paulo”, Scion Space, Los Angeles, EUA

2007

“Everything But the Kitchen Sync”, La Luz de Jesus Gallery, Los Angeles, EUA

2006

“BMG Artists’ Annual”, BLK MRKT Gallery, Los Angeles, EUA

“All Stars Hustlaz”, White Walls Gallery, San Francisco, EUA

“Bitch Fight”, StolenSpace Gallery, London, Inglaterra

2005

“The Postal Project”, FosterArt Gallery, London, Inglaterra

“Keep a Breast” Stay Gold Gallery, New York, EUA

“Static Free”, Space Gallery, Pittsburgh, EUA

2004

“Coletivo Rua”, Museu de Arte Contemporanea, Americana, Brasil

“The Hollywood Remix”, Wooster Arts Space, NY, EUA

2003

“Midia Tatica”, Casa Das Rosas, São Paulo, Brasil

2002

“Programa de Exposições do Centro Cultural São Paulo”, São Paulo, Brasil

PROJETOS DE ARTE PÚBLICA

2010 – 2012

“A Mão” – Escultura em Cerâmica

Prêmio “Interações Estéticas – FUNARTE / MINC

Parque do Ibirapuera / Museu Afro Brasil, São Paulo, Brasil

2011

‘Brilho do Sol’ – Instalações site specific nas ruas do bairro da Mouraria, Lisboa, Portugal

2008 - Permanente

Capela de Santa Luzia - Lençóis, BA, Brasil

2006 - 2008

Temporal – Murais e instalações site specific nos bairros/comunidades de Lençóis, Tomba Surrão, Sem Teto e Alto da Estrela e no Cemiterio Municipal de Lençóis, Lençóis, Bahia, Brasil

HAPPENINGS / PERFORMANCE

2016

‘Marcha ao Cvlt do Fvtvr’ (como parte da mostra “Educação Como Matéria Prima”)

Passarela Ciccillo Matarazzo, Parque do Ibirapuera e Auditorio Lina Bo Bardi.

Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

2015

“Marcha dos Tres Planetas II - ” Vale do Anhangabaú e Teatro da Praça das Artes, São Paulo, Brasil

2015

“Marcha dos Tres Planetas” – Praça Ramos de Azevedo, Viaduto do Chá e Centro Cultural Banco do Brasil, São Paulo, Brasil

2013

‘Cras do Micélio’ – ruas da Vila Madalena, Galeria Choque Cultural, São Paulo, Brasil

2012

“Mesa e Hexagono” com Alex Atala, Museu de Arte Moderna, São Paulo, Brasil

2012

“A Lei do Ventre Livre”, curadoria de Raphael Castoriano/ Kreemart - Art Rio, Rio de Janeiro, Brasil

2011

‘Brilho do Sol’ – ruas da Mouraria, Lisboa, Portugal

2010

‘Tudo é Vaidade’ – ruas da Vila Madalena, Galeria Choque Cultural, São Paulo, Brasil

BIBLIOGRAFIA

2015

“Luz do Mundo”, Bienal de Curitiba, Curitiba, Brasil

“Ígual, Diferente”. Museu de Arte Moderna de São Paulo, São Paulo, Brasil

2012

“Cras”, Monografia, (Gestalten), Berlin, Alemanha

2011

“Viva la Revolucion”, A Dialog With the Urban Landscape (Gingko Press), EUA

“Walls and Frames” Fine Art from the Streets (Gestalten), Alemanha

2010

“Beyond the Streets – The 100 Leading Figures in Urban Art” (Gestalten), Alemanha

“Urban Interventions – Personal Projects in Public Spaces” (Gestalten), Alemanha

“Closer to God – Religious Architecture and Sacred Spaces” (Gestalten), Alemanha

“De Dentro Para Fora De Fora Para Dentro” (MASP) Brasil

2009

“Né Dans Le Rue” (Fondation Cartier Pour L’Art Contemporain) França

2008

“Calma – The art of Stephan Doitschinoff”, Monografia, (Gestalten), Alemanha

“The Upsetter” (Gestalten), Alemanha

2007

“Black Magic, White Noise” (Gestalten), Alemanha

“Supersonic, Visuals for Music” (Gestalten), Alemanha

2006

“BLK MRKT ONE” (Gestalten), Alemanha “Disorder in Progress” (Gestalten), Alemanha

2005

“A Matter of Illustration” (Victionary Hong Kong) “Illusive” ” (Gestalten), Alemanha

“Brazil Graffiti” (Thames And Hudson), Inglaterra

2004

“Sonic, Visuals for Music” (Gestalten), Alemanha

“Graffiti World” (Thames And Hudson) Inglaterra